



Муниципальное учреждение культуры  
«Централизованная библиотечная система»  
Канавинского района

Библиотека им. Н.Г. Чернышевского



**"...Я говорю с тобой  
ПОД СВИСТ СНАРЯДОВ..."**

(театр в годы Великой Отечественной войны)

Рекомендательный список литературы

Н. Новгород, 2005

*Театральная жизнь пульсировала,  
и пульс ее был слышен.*

*Народный артист СССР Р.Я. Плятт, 1942г.*

Великая Отечественная война 1941-1945 годов была самой тяжелой из всех войн в истории человечества. Более 20 миллионов погибших. 1418 дней жестокой борьбы, невосполнимых потерь, тяжких лишений, страданий, разлук. Победа, завоеванная невиданным героизмом на фронте и величайшим самопожертвованием в тылу...

Общему делу борьбы с врагом отдавали свой талант работники театрального искусства. Театральные и музыкальные коллективы объединялись во фронтовые концертные бригады, которые выступали в частях действующей армии. В тяжелых условиях, в холод, непогоду актеры, проделав сотни километров пути на грузовиках, верхом, пешком, радовали концертами фронтовиков, получивших короткую передышку между боями. Фронтной театр выступал в госпиталях, у партизан, перед населением освобожденных городов и сел.

«Живой водой» называли искусство бойцы и труженики тыла. Оно вдохновляло, выражало надежды, чувства и мысли воюющего народа, его готовность к подвигу и веру в Победу...

Несмотря на то, что актерам и спектаклям сопутствовал успех, широкие отклики и зрительское признание, они каким-то образом почти не зафиксированы в истории советского театра военных лет.

Нам захотелось восполнить этот пробел.

К 60-летию Великой Победы мы предлагаем всем читателям нашей библиотеки библиографическое пособие «... Я говорю с тобой под свист снарядов...».

В этом рекомендательном списке можно найти литературу о театральной жизни в годы Великой Отечественной войны.

Надеемся, что эта тема заинтересует и любителей театрального искусства и всех, кто изучает историю нашего Отечества.

Литература, представленная в списке, имеется в нашей библиотеке.

1. Вишневская И.Л. Симонов, Константин (Кирилл) Михайлович / И.Л. Вишневская // Краткая литературная энциклопедия. В 9 т. – М., 1971. – Т. 6. – С. 846.

*Военная пьеса писателя «Русские люди», имевшая рекордное число постановок.*

2. Беляков Б.Н. По пути дальнейших поисков (1929-1945) / Б.Н. Беляков, В.Г. Блинова, Н.Д. Бордюг // Беляков Б.Н. Оперная и концертная деятельность в Нижнем Новгороде – городе Горьком (1798-1980). – Горький, 1980. – С. 247-250.

*Фронтальная бригада филармонии и концертные выступления Горьковского театра оперы и балета им. А.С. Пушкина.*

3. Дмитренко В.П. В годы Великой Отечественной войны / В.П. Дмитренко, В.Д. Есаков, В.А. Шестаков // Дмитренко В.П. История Отечества. XX век. 11 кл. : учеб. пособие для общеобразовательных школ. – М., 1996. – Гл. VI. – С. 308.

*Центральный театр Красной армии в годы войны.*

4. Театры // Горьковчане в Великой Отечественной войне : словарь-справочник / сост. В.П. Киселев, Л.Г. Чандырина. – Горький, 1990. – С. 298-299.

*Горьковские театры и филармония в суровые военные годы.*

5. Еремеева Т.А. Война. Возможна эвакуация. В театре минус два градуса. А.К. Гладков. М.Н. Морозов. Гости из Москвы / Т.А. Еремеева // Еремеева Т.А. В мире театра. – М., 1984. – Ч. 2. – С. 98-125.

*Воспоминания народной артистки Малого театра о своей работе на периферии в первые годы войны, о людях Тамбовского театра.*

6. Жучков В. Приближали как могли: о тех, кто служил Родине и искусству / В. Жучков // Нижегород. правда. – 2005. – Март (№ 30). – С. 7.

*Горьковские актерские бригады на фронтах войны, актеры-фронтовики Нижегородского драмтеатра: Р.М. Ваширина, Л.С. Дроздова, В.Т. Ермилов.*

7. Коллар В.А. 1917-1945 годы / В.А. Коллар // Коллар В.А. Музыкальная жизнь Нижнего Новгорода-города Горького. – Горький, 1976. – С. 110-113.

*Репертуар Горьковского оперного театра в грозные годы Великой Отечественной.*

8. Максимова В. Спектакль и время / В. Максимова // Максимова В. ...И рождается чудо спектакля : кн. для учащихся. – М., 1980. – С. 151-154.

*Военные премьеры в московских театрах.*

9. Плятт Р. Военная Москва / Р. Плятт // Плятт Р. Без эпилога. – М., 1991. – С. 66-76.

*Размышления народного артиста о театральной Москве 1942 года, воспоминания о работе на московских сценах.*

10. Ушаков С.М. На нижегородской сцене / С.М. Ушаков // Наш край. – Н. Новгород, 1998. – С. 335-337.

*Лучшие постановки спектаклей Н.И. Соболяцкова-Самарина и Н.А. Покровского в Горьковском театре драмы в военные годы.*

11. Советская наука и культура во второй период войны // Советский тыл в период коренного перелома в Великой Отечественной войне, ноябрь 1942-1943. – М., 1989. – С. 300-305.

*Самоотверженная работа фронтовых театров на разных фронтах Отечественной войны.*

12. Театр драматический // Великая Отечественная война 1941-1945 : энциклопедия. – М., 1985. – С. 710-712.

*Театральные постановки военного периода в Малом театре, театре им. Моссовета, МХАТе и других.*

13. Театр имени Евгения Вахтангова // Великая Отечественная война 1941-1945 : энциклопедия. – М., 1985. – С. 712.

*Работа театра в Омске в 1941-1943 гг.*

14. Театр народного ополчения // Великая Отечественная война 1941-1945 : энциклопедия. – М., 1985. – С. 712.

*Ленинградский театр, созданный из числа работников искусств, записавшихся в первые дни войны в народное ополчение.*

15. Театр Советской Армии и Военно-морского флота // Великая Отечественная война 1941-1945 : энциклопедия. – М., 1985. – С. 712.

*Центральный театр Красной Армии, Театр Балтийского флота, Театр Тихоокеанского флота, Театр Северного флота и др. в военные годы.*

16. Фронтовые театры, филиалы, бригады // Великая Отечественная война 1941-1945 : энциклопедия. – М., 1985. – С. 765.

*Фронтовые театры на дорогах войны.*

17. Юрченко Л. Нет, музы не молчали во время лихолетья / Л. Юрченко // Нижегород. правда. – 2005. – 26 марта. – С. 8.

*Спектакли нижегородских театров и жизнь актеров в условиях военного времени.*

«...Я говорю с тобой под свист снарядов...» : (театр в годы Великой Отечественной войны) : рекомендательный список литературы / МУ ЦБС Канавинского р-на, б-ка им. Н.Г. Чернышевского ; сост. гл. библиотекарь Н.А. Матисова ; комп. набор и оформ. вед. библиотекарь Д.М. Прохорова, гл. библиограф ИБО Н.Ю. Дадабаева. – Н. Новгород, 2005. - 4 с.