



Миф #5: Чтобы найти хорошую работу, нужно обязательно окончить престижный вуз

Престижный вуз — хорошо, а конкретные навыки — еще лучше. Если программист пишет прекрасный код, кому какое дело, где он учится? Основной набор навыков в IT-секторе формируется вне обучения в вузе — за счет самостоятельного изучения языков программирования (например, прохождения курсов по C++ или Python на Coursera), написания простых программ, участия в различных соревнованиях (хакатонах и CTF) и так далее.



Миф #4: Психология — это не наука. Психолог просто дает советы

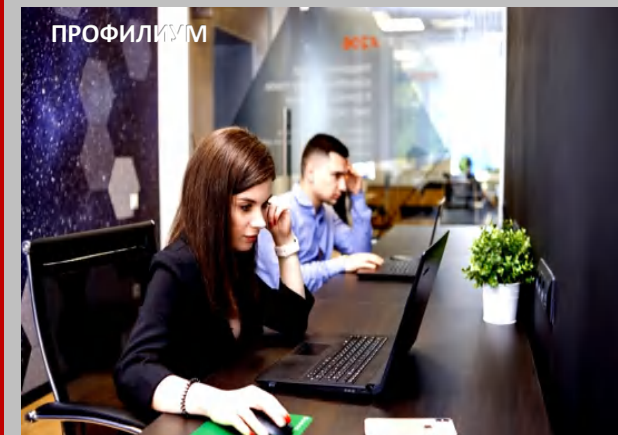
Именно этот стереотип останавливает многих от выбора профессии в сфере психологии. Эта наука делится на три вида: фундаментальную, прикладную и практическую. Фундаментальные психологи проводят исследования активности мозга и поведение, прикладные психологи используют эти знания в разных областях (например, в педагогике), а практические психологи работают с людьми напрямую. Они используют методики и техники, чтобы помочь клиенту самостоятельно найти выход из затруднительной си-



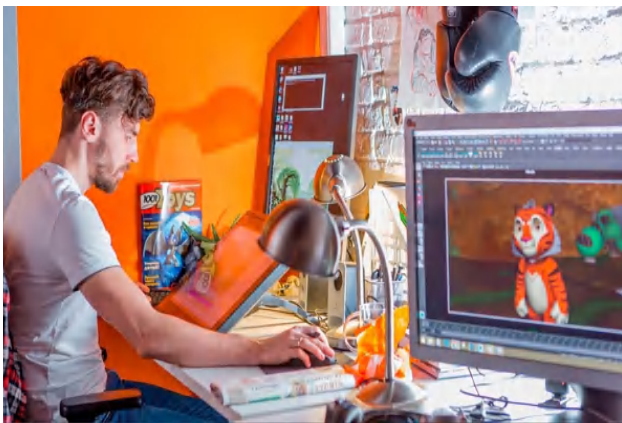
Департамент культуры администрации г. Нижнего Новгорода
Муниципальное казенное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система»
Канавинского района
Центральная районная библиотека им. Ф.М. Достоевского
Информационно-библиографический отдел

**НЕ ВЕРЬТЕ ЭТОМУ: РАЗВЕИВАЕМ
МИФЫ О ПРОФЕССИЯХ И НЕ
ТОЛЬКО!**

ПРОФИЛИУМ



**ИНФОРМАЦИОННЫЙ
БУКЛЕТ
ДЛЯ РЕБЯТ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ!**



Миф #1: Для того, чтобы стать дизайнером, необходимо закончить художественную школу

В дизайне существуют несколько специальностей, которым в художественной школе не обучают — например, работе в графических редакторах, законам UX/UI, созданию 3D аниматор компьютерной графики. Получить визуальную насмотренность и опыт молодым дизайнерам предстоит также за стенами художественной школы. Если навык рисования все-таки требуется (как, например, дизайнеру-иллюстратору), его можно освоить с помощью онлайн-занятий.



Миф #2: Творческие профессии — это неприбыльные профессии

Социальные сети дают художникам, музыкантам и писателям возможности зарабатывать гораздо легче, чем десятилетие назад. Соцсети можно использовать для рекламы и продвижения. Соцсети позволят заработать имя и популярность в достаточно короткие сроки. Занятость в творческой сфере может подразумевать проектную и даже постоянную работу: например, художник может заключить контракт с галереей, музыкант — с лейблом, писатель — с издательством. Контракты обеспечат постоянный доход.



Миф #3: Программисты занимаются исключительно цифрами и математикой

Для того, чтобы стать программистом, необходимо освоить один из языков программирования: на некоторых из них написаны веб-страницы, на других — игры и приложения. Востребованная сегодня профессия DATA-аналитика требует навык работы с большими данными. Единственный раздел математики, который программисту необходимо освоить — это логика, умение выстраивать причинно-следственные связи и отделять значительное от незначительного.

