

18–24 декабря 2024

№ 114 (2091)

День
НИЖНИЙ НОВГОРОД
Города
dengoroda-nn.ru



В ожидании праздника

▶ 24

Вместо звонка – «Вальс цветов»

Школьников на урок
теперь зовет классика.

▶ 5

Добрая столица

Названы
победители
городского
конкурса «Добро
в Нижнем».

▶ 7

Итальянская опера в «эпоху джаза»

Премьера «Золушки»
Россини.

▶ 11

Устойчивое развитие

Осознанное
потребление
и сохранение
окружающей
среды.

▶ 12–13

ИЗ ДРУГИХ ПРОФЕССИЙ – В АКТЕРСКУЮ

▶ 23

«Мы – граждане России!»

Глава Нижнего Новгорода Юрий Шалабаев вручил паспорта 35 юным нижегородцам в рамках акции «Мы – граждане России!». Мероприятие приурочили ко Дню Конституции РФ. Цель акции – содействие в развитии общенационального сознания, воспитания граждан в духе уважения к истории и Конституции Российской Федерации и нормам социальной жизни.

– Настоящий гражданин своей страны – это прежде всего патриот, – обратился к собравшимся Юрий Шалабаев. – Я уверен, что присутствующие любят свою страну и свой город. Вы к своим 14 годам достигли значительных успехов в учебе, спорте и общественной жизни. Вы – будущее нашей страны. Поздравляю вас с получением паспорта. Пусть этот день сохранится в вашей памяти!

«Сладкие сундучки» для самых маленьких

В детские сады и школы города начались поставки новогодних подарков, закупленных департаментом образования Нижнего Новгорода. Их вручат дошкольникам и ученикам начальных классов. Об этом глава города сообщил в своих социальных сетях.

– Сладкие сундучки получают ученики 1–4-х классов и малыши в садиках – почти 129 300 ребят, – сообщил Юрий Шалабаев.

Планируется вручить почти 150 тысяч новогодних подарков от департамента образования и департамента по социальной политике администрации города для детей, посещающих муниципальные образовательные учреждения, и ребят из социально незащищенных семей.

Баскетболисты НГТУ – снова лучшие!

Баскетбольный клуб Нижегородского государственного технического университета (НГТУ) им. Алексева третий год подряд становится лучшим в регионе. Церемония награждения студенческих сообществ Нижегородской области «Студактивно-2024» стала завершающим этапом большого комплекса мероприятий по развитию студенческих сообществ региона. В этом году в заявочной кампании приняли участие более 120 студенческих сообществ из 12 образовательных организаций высшего образования и 27 профессиональных образовательных организаций Нижегородской области. НГТУ им. Алексева вновь стал победителем в номинации «Спорт. Достигай и побеждай!». Награду баскетболистам политеха вручил министр спорта Нижегородской области Дмитрий Кабайло. Торжественная церемония награждения студенческих сообществ «Студактивно-2024» состоялась при поддержке министерства образования и науки и министерства молодежной политики Нижегородской области, Ассоциации профсоюзных организаций студентов региона и областной организации Общероссийского профсоюза образования.

Подготовил Сергей Анисимов

А.В. Воронейкин, Нижегородский лётчик-ас, дважды герой СССР

ПОБЕДА РАВНОДУШНЫМ НЕ ДАЁТСЯ (Ф)

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ ВС РФ

от 5 500 000 ₽ ГОДОВОЕ ДЕНЕЖНОЕ ДОВОЛЬСТВИЕ

3 000 000 ₽ СУММАРНАЯ ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ВЫПЛАТА

УЧАСТОК 10 СОТOK

ЗВОНОК ПО РОССИИ БЕСПЛАТНЫЙ

8 (800) 250 11 03

СЛУЖБА

Когда вся жизнь – пример для многих

Глава Нижнего Новгорода Юрий Шалабаев поздравил со 103-летием участника Великой Отечественной войны Николая Федоровича Шишкина. Мэр был приглашен на торжество еще в ноябре. Юрий Шалабаев приезжал тогда проверить работу специального подъемника, который установили у подъезда ветерана для того, чтобы он мог выходить на улицу.



Удивительная цифра

– Николай Федорович, от всей души и от всего сердца поздравляю вас с днем рождения! 103 года – это удивительная и впечатляющая цифра. Спасибо вам за ваш оптимизм и силу духа. Вся ваша жизнь: и юность, и Великая Отечественная война, и труд в мирное время – пример для многих, особенно для молодежи, которую нужно воспитывать на вашем примере и достойном примере других ветеранов. А пожелать хочу очень простых вещей – здоровья и хорошего настроения сегодня и во все другие дни! – обратился к ветерану Юрий Шалабаев.



Разница в возрасте – 100 лет

На день рождения Николая Федоровича собралась вся семья, – а это четыре поколения нижегородцев. У самой младшей правнучки ветерана разница в возрасте с прадедом ровно 100 лет!

Как рассказала дочь Николая Федоровича – Валентина Турубанова, на день рождения отца собрались самые хорошие и верные его друзья.

– Папа подготовил список приглашенных из более чем 100 человек. Я этот список немного подкорректировала. Когда он посмотрел мой список и не увидел некоторых, то спросил: «А почему ты Лидочку и Танечку не пригласила?» Я пообещала, что на 105-летний юбилей приглашу всех друзей из его записной книжки! – отметила Валентина Турубанова.

Кино к юбилею Победы

На праздник пришли и новые знакомые Николая Федоровича – Петр Корягин, режиссер и композитор фильма о ветеране, который снимали в уходящем году. Фрагменты фильма показали гостям.

– Сегодня мы показали первые кадры фильма – военно-историческую часть воспоминаний фронтовика, но впереди, конечно, еще большая работа. Я надеюсь, что полноценная премьера состоится в год 80-летия Победы, – рассказал Петр Корягин.

Вячеслав Соколов. Фото Ирины Елагиной

Горожане поддержали объединение Нижнего и Кстова



16 декабря в областном центре состоялись публичные слушания по вопросу объединения Нижнего Новгорода с Кстовским муниципальным округом. Принять участие в них могли все желающие нижегородцы.

Заместитель главы администрации Нижнего Новгорода Леонид Стрельцов отметил: все, что касается льгот, тарифов и налогов, останется на прежнем уровне.

– Все, что вам положено по закону, останется в силе и после объединения с Нижним Новгородом, – заявил Леонид Стрельцов и попросил доверять только официальным источникам информации.

Заместитель мэра сделал акцент на том, что областной центр как город-миллионник имеет возможность привлекать больше федеральных средств на инфраструктурные проекты.

– Жители пригородных территорий, принимая идею об объединении, делают большой шаг навстречу развитию своего населенного пункта и повышению качества предоставляемых услуг – от ЖКХ и транспорта до новых школ и детсадов, – сказал Леонид Стрельцов.

В ходе слушаний участники задали около 50 вопросов, касающихся сохранения льгот сельских жителей и тарифов ЖКХ, переоценки кадастровой

стоимости земельных участков и объектов недвижимости, транспортного обслуживания, строительства новых объектов социальной сферы и даже процесса присвоения спортивных разрядов. Нижегородцев интересовало, не приведет ли объединение к снижению темпов благоустройства. На все вопросы даны развернутые ответы руководителями профильных департаментов администрации Нижнего Новгорода и депутатами городской Думы. По итогам слушаний принято решение – поддержать объединение областного центра с Кстовским муниципальным округом.

Фото пресс-службы Городской думы

«Я должен быть на передовой»

26-летний нижегородец на передовой специальной военной операции с октября 2022 года. Сейчас находится в Нижнем Новгороде в отпуске. На СВО мобилизованный ушел с опытом срочной службы в стрелковом Семеновском полку, где был старшим стрелком. Говорит, что к новому этапу военной службы был готов морально и физически.

Все получилось как нужно

– Я понимал, что должен быть на передовой. Не хотел, чтобы и дальше происходили те зверства над людьми, которые мы видим по телевидению. И ребят, которые сражаются на СВО, хотел поддержать. Все получилось, как нужно, – рассказал военнослужащий с позывным «Кени».

В зоне СВО боец стал заместителем командира саперного взвода.

– Мы занимаемся минированием и разминированием. Наши саперы идут впереди и обеспечивают продвижение войск. К выполнению задач подходим с холодной головой и всегда контролируем эмоции. Часто нейтрализуем взрывные устройства и обезвреживаем мины на участках и в домах мирных жителей, – рассказал «Кени».

Скоро сапер вернется на передовую.

– Товарищи по оружию каждый день интересуются моим здоровьем и ждут возвращения. Мы привыкли доводить до конца дела, которые начинаем, победа будет за нами! – подчеркнул участник СВО.

Достойная поддержка

Государство оказывает защитникам Родины достойную материальную поддержку и помогает их семьям. С 5 ноября по 31 декабря 2024 года увеличена суммарная единовременная выплата при условии заключения контракта с Минобороны РФ в военкоматах Нижнего Новгорода. Единовременная материальная поддержка составляет 3 млн рублей. Таким образом, годовое денежное вознаграждение может составить около 5,5 млн рублей.

Тем, кто отправляется в зону проведения СВО, выдают сертификаты на предоставление 10 соток земли в Нижегородской области. Сертификатом можно воспользоваться через два года после заключения контракта.

В Нижегородской области работает механизм военных социальных контрактов, которые гарантируют семье контрактника 10 тыс. рублей в месяц на каждого ребенка, льготы по оплате ЖКУ, услуг дошкольных учреждений и другие виды поддержки. Подробную информацию по вопросам заключения контракта с Минобороны можно уточнить в Центре набора добровольцев по телефону 8-800-10-17-017 или на сайте: <https://служунн.рф/>. Единый пункт отбора находится по адресу: Нижний Новгород, ул. Люкина, 2.

Источник текста – Дом народного единства

«Еду в зону СВО, чтобы искоренить фашизм»

Из Нижегородской области в зону СВО отправилась очередная группа добровольцев. В ее составе – не только нижегородцы, но и жители других регионов страны. Это люди разных профессий и разных национальностей.

– Я чеченец, мой близкий друг – русский, и мы с ним как братья. Едем на помощь к нашим товарищам. Будем вместе защищать Родину. Сделаем все для того, чтобы приблизить нашу победу! – рассказал доброволец с позывным «Рефери», приехавший из Чечни. На «гражданке» он, действительно, был известным рефери смешанных единоборств, добровольцем в зону СВО едет уже во второй раз.

Бывший житель Узбекистана, проживающий сейчас в Нижегородской области, подписал контракт на участие в СВО и получил паспорт гражданина России.

– Я этнический русский. Теперь я дома. Еду в зону СВО, чтобы искоренить фашизм, чтобы мои будущие дети жили спокойно. Я буквально позавчера женился, и супруга гордится моим решением, – поделился доброволец.

Контрактник из Выксы несколько лет занимался парашютным спортом, в его копилке – более 300 прыжков. Говорит, что хотел бы нести службу конкретно в разведоте ВДВ.

– За моими плечами – срочная служба в воздушно-десантных войсках. Я десантник до мозга костей. «Никто, кроме нас! Если не мы, тогда кто?» – это у меня в крови. Наша сила в правде, а у кого правда, тот и сильнее. Поэтому победа будет за нами, – говорит он.

Источник текста – Дом народного единства

Клуб ТОС «Будем #вМесте»: сотрудничество и партнерство



Нижегородские активисты территориального общественного самоуправления за десятилетия работы накопили столько опыта, что им пора делиться, обмениваться, делать совместные проекты на благо жителей. Местом этого общения стал клуб ТОС «Будем #вМесте», где прошли первые занятия.

Как рассказали специалисты городского департамента социальных коммуникаций и молодежной политики, по итогам проведенной жеребьевки первыми сопредседателями клуба стали Московский и Приокский районы.

– Мы не раз получали запросы о необходимости поиска эффек-

тивного формата общения активистов, их работы и обмена практиками, – рассказал директор городского департамента социальных коммуникаций и молодежной политики Артур Штоян. – Работа, направленная на совершенствование механизмов общественного самоуправления, ведется при поддержке главы города Юрия Шалабаева.

Работа активистов будет строиться по трем основным блокам: образовательная программа «Школа ТОС», практическое закрепление полученных навыков и реализация совместных проектов.

Первое занятие в рамках образовательного блока по изучению основ управления локальными территориями прошло на базе Корпоративного университета правительства Нижегородской области. Программа включала в себя выступления приглашенных спикеров, лекции о формах самоорганизации граждан и эффективном взаимодей-

ствии, а также установочную сессию по определению основных вызовов и проблем в работе общественного самоуправления.

– Это первая целевая программа для активистов ТОС-движения Нижнего Новгорода. Раньше для нас уже проводили выездные семинары и сессии, – рассказал председатель ТОС микрорайона «Березовский» Игорь Лапшин. – Я вижу клуб ТОС как постоянно действующий ресурс для советов с обновляемой и дополняемой программой, которая будет полезна и опытным активистам, и новичкам. У меня большой опыт в этой работе – я 20 лет возглавляю наш ТОС. Председателям и активистам очень важно такое общение с коллегами из других районов, обмен полезной информацией и новыми идеями для решения насущных социальных вопросов горожан и реального осуществления общественного самоуправления на местах.

Хорошие соседи – добрые дела

Городские соседские центры и ТОСы объединяют людей, которым важно не только общение, новые знания, досуг, но и помощь тем, кто в этом нуждается. Вот какими добрыми делами занимались хорошие соседи в нижегородских ТОСх и соседских центрах.



Новогоднее настроение

Подарить праздник детям – что может быть лучше? Соседский центр «вМесте» на ул. Юпитерской, 5 совместно с ТОСом «Комсомольский» пригласили в гости ребят из Большемурашкинской коррекционной школы-интерната.

– Мы уже не первый год сотрудничаем с этим учреждением, ребята любят к нам в гости приезжать, – рассказала руководитель Соседского центра на Юпитерской, 5 Ирина Молосеева. – В прошлом году, например, проводили для них экскурсию по центру Нижнего, водили по кремлю. А в этом году пригласили в наш центр.

Специалисты центра провели для ребят мастер-класс по новогодней открытке и квиз. А одна из местных жительниц научила детей украшать новогодние шкатулки.

– Татьяна Александровна – просто молодец, совсем недавно пришла к нам в соседский центр



и уже так активно включилась в работу, – говорит Ирина Молосеева.

Школьники и елку нарядили, и на дискотеке повеселились, и подарки от Деда Мороза получили. А потом вместе со взрослыми отправили свои открытки в другой дом-интернат – Пильнинский, одиноким бабушкам и дедушкам, в рамках акции «Добрая открытка». Вот такое двойное добро получилось.

Итоги осени

– В ТОС и соседские центры каждый день приходят неравнодушные нижегородцы, которые хотят помогать и дарить добро, – говорят сотрудники центров.

За три осенних месяца активисты сплели 156 маскировочных сетей, связали 136 пар носков, пошили 454 комплекта нижнего белья, изготовили 1029 окопных свечей, написали 160 писем поддержки солдатам в зону СВО.



Кроме того, для нуждающихся здесь собрали 164 коробки нужных вещей. Но и это еще не все: активные и творческие нижегородцы провели 10 концертов в домах-интернатах, ПНИ и госпиталях Нижнего Новгорода и Нижегородской области и таким образом поддержали своих земляков.

А до 24 декабря в соседских центрах проходит благотворительная акция «Добрый шарфик». Сюда можно принести шарфики, платки и косынки для пациенток онкологического отделения. А ближе к Новому году в Нижегородском областном онкологическом диспансере пройдет «День красоты», где стилист покажет пациенткам «1000 и 1» способ завязывания платков, а визажисты обучат основам мейкапа, проведут мастер-класс по уходу за ногтями и волосами и сделают женщин красивыми.

Елена Крюкова

Фото АНО «Общественное самоуправление Н. Новгорода»

Вместо звонка – «Вальс цветов»



В декабре в школах Нижегородской области вместо привычных звонков звучат новогодние мелодии из балета «Щелкунчик». Дети знакомятся с творчеством великого русского композитора Петра Ильича Чайковского в рамках всероссийской акции «Музыка вместо звонков».

Четыре композиции из балета «Щелкунчик»

Как напомнили в министерстве образования и науки Нижегородской области, акция проводится Министерством просвещения РФ совместно со Всероссийским центром развития художественного творчества и гуманитарных технологий.

Знаменитая классическая музыка звучит в школах из громкоговорителей в течение перемены. В Нижегородской области в рамках проекта были выбраны четыре композиции балета «Щелкунчик»: «Увертюра», «Марш», «Трепак (русский танец)» и «Вальс цветов».

По мнению министра образования и науки региона Михаила Пучкова, знакомство школьников с классической русской музыкой важно для их культурного, духовного и эстетического развития.

– К изучению творчества Петра Ильича Чайковского наши педагоги подходят комплексно. Дети не только слушают музыкальные композиции на переменах, но и посещают тематические уроки, где подробнее узнают о жизни и наследии композитора, – рассказал министр.

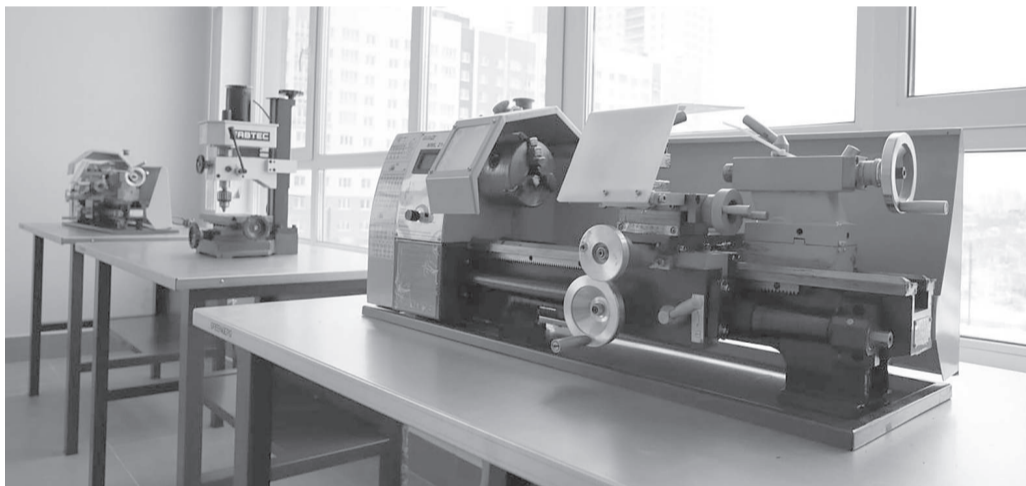
Дети танцуют под музыку Чайковского

Одно из таких занятий состоялось в лицее им. А.С. Пушкина в Семенове 11 декабря. Урок посетили ученики 11-го класса.

– Мы сразу поддержали этот проект Министерства просвещения России, ведь он дает нашим детям возможность глубже изучить традиции и культуру своей Родины. Старшеклассники узнали мелодии из «Щелкунчика» – ежегодно в лицее проводятся новогодние и рождественские балы, где именно эти мелодии звучат. Дети с удовольствием танцуют под них вальс, – рассказала директор лицея Галина Власова.

А в ноябре 2024 года в школах Нижегородской области вместо звонков звучали произведения Александры Пахмутовой: «Орлята учатся летать», «Хорошие девочки», «Надежда» и «Трус не играет в хоккей». Старт всероссийской акции был приурочен к 95-летию со дня рождения композитора.

Фото пресс-службы губернатора и правительства Нижегородской области



Новая школа в Кузнечихе

Школа на 800 мест на проспекте Героев Донбасса в микрорайоне Кузнечиха Нижнего Новгорода получила разрешение на ввод в эксплуатацию. Строительство осуществлялось в рамках национального проекта «Образование». По концессионной модели соответствующее соглашение было заключено между правительством Нижегородской области и Корпорацией развития региона.

Учеба рядом с домом

– Продолжаем строить школы в новых жилых микрорайонах Нижнего Новгорода. Это позволяет разгрузить учебные заведения, расположенные вблизи и облегчить жизнь родителям. Гораздо спокойнее, когда знания ребенок получает рядом с домом, еще и в хороших условиях. В школе есть все необходимое для учебы, духовного и физического развития. Завершение очередного объекта – еще одно подтверждение эффективности концессионной модели для решения задач, поставленных нацпроектом «Образование», – сказал губернатор Нижегородской области Глеб Никитин.

Снизить нагрузку

Общая площадь школы на проспекте Героев Донбасса в микрорайоне Кузнечиха Нижнего Новгорода составляет 17,1 тыс. кв. м. В здании оборудо-

ваны кабинеты для начальной школы, общеобразовательные классы, а также специализированные классы иностранного языка, информатики, технологии, физики, химии и ученические лаборатории. Кроме того, в школе предусмотрены актовый зал, столовая, два спортивных зала и справочно-информационный центр, классы ритмики и хореографии. На прилегающей территории предусмотрены физкультурно-спортивная и игровая зоны.

– Еще одна школа получила разрешение на ввод в эксплуатацию. Корпорация развития достроила уже девять образовательных учреждений в рамках концессии. Строительство новых школ позволяет снизить нагрузку уже существующих образовательных учреждений, – сказал генеральный директор Корпорации развития Нижегородской области Игорь Ищенко.

Подготовил Вячеслав Соколов
Фото Владимира Барляева



Рукавишников и Шехтель: столичная архитектура в Нижнем

Банк Рукавишниковых на улице Рождественской, 23 построен в начале прошлого века по проекту Федора Шехтеля. Почему заказчик здания пригласил модного столичного архитектора? Кто из Рукавишниковых был банкиром? И при чем здесь «Рабочий и колхозница» Веры Мухиной?



Федор Шехтель



Образ финансиста

Функционал здания: первый этаж – магазины, второй и третий – отделение Русского торгово-промышленного банка. Рукавишниковы были клиентами банковского отделения, но не были собственно банкирами. Тем не менее здание стали называть «банком Рукавишниковых».

Строение органично включено в сплошной фронт застройки улицы. Фасад облицован цветной керамической плиткой и напоминает фасад здания типографии газеты «Утро России», построенной Шехтелем в Москве в 1907 году.

– Корпус на Рождественской... выполнен величественным и вместе с тем спокойным, что соответствовало образу успешного, уверенного в себе финансиста, – пишет Татьяна Виноградова.

Союз промышленности и земледелия

Изюминка фасада – аллегорические фигуры мужчины и женщины скульптора Сергея Коненкова, символизирующие союз промышленности и земледелия. Наблюдатели называют фигуры на фасаде нижегородского банка предтечей знаменитой композиции «Рабочий и колхозница» Веры Мухиной. Версия красивая и популярная в советское время, но... В капиталистической России рабочих и крестьян, как известно, не жаловали. Аллегорические фигуры – да ради бога, нет вопросов. Но «Рабочий и колхозница» на фасаде банка, как это было повсеместно в советское время, явный перебор. Никакой это не «гимн труду», а изящный намек на специализацию банка. С другой стороны, не исключено, что Вера Мухина при создании одного из символов Страны Советов подсознательно ориентировалась на дореволюционные образы Коненкова на фасаде нижегородского банка.

Здание сохранилось до наших дней с незначительными изменениями. В крайних оконных проемах первого этажа, например, сейчас устроены входы. Утрачены чугунные литые ворота, закрывавшие проездную арку. В советское время в здании находилось одно из знаковых учреждений Поволжья – головная контора Волжского речного пароходства.

Наследие Шехтеля

Комплекс банка Рукавишниковых – главное творение Федора Шехтеля в Нижнем. Но не единственное. В 1896 году архитектор спроектировал парадную лестницу в Главном ярмарочном доме, ведущую в Гербовый зал, и разработал три парадные арки. Одна из них – Триумфальная – соединяла Московский вокзал с территорией Ярмарки. (Главой города Юрием Шалабаевым принято решение о восстановлении Триумфальной арки, разрушенной в 1927 году.) В 1912 году по проекту архитектора построено здание театра кукол на Большой Покровской. (Входной портал с башенками появился в ходе реконструкции в 1979 году.) Есть основания предполагать: «дом-пряник» Арсения Маркова на Ильинской, где ныне располагается корпус ННГАСУ, тоже спроектировал Шехтель. Профессор ННГАСУ Ольга Орельская обнаружила сходство в деталях интерьеров и фасадов дома Маркова на Ильинке и фон Дервиза в Москве, но подтверждения архивными источниками пока не найдено.

Сергей Анисимов
Фото из архива редакции

Торжественная, но не кичащаяся

Заказчик здания на Рождественской – представитель знаменитого нижегородского купеческого клана Сергей Рукавишников.

– Не исключено, что Шехтель был причастен к обустройству имения Рукавишниковых в селе Подвязье Горбатовского уезда, – считает руководитель архитектурного бюро «АСГАРД» Александр Шумилкин.

В пользу этой версии говорит такой факт: сливочное масло с «фермы» Рукавишниковых расфасовывали «в фунтовые и полуфунтовые формы», выполненные по рисунку Шехтеля.

Комплекс банка Рукавишниковых – архитектурный ансамбль из трех зданий. Банк на Рождественской – один из трех элементов комплекса. Два других – промышленный корпус на Нижне-Волжской и корпус во дворе.

Рукавишников и Шехтель смотрели на многие вещи в искусстве одинаково. Отобедав в 1908 году в одном европейском ресторане, купец и зодчий

сошлись во мнении: Нижнему не хватает современной архитектуры.

– У Рукавишниковых были огромные деньги, он мог сделать все, что хотел. И он сделал столичную архитектуру в Нижнем Новгороде. Торжественную, но не кичащуюся, а более спокойную и взвешенную, – считает Александр Шумилкин. «Кичащаяся» архитектура – это прежде всего знаменитая усадьба Рукавишниковых на Верхне-Волжской набережной. Построена за 30 лет до возведения банка на Рождественской по заказу молодого Сергея Рукавишниковых. С возрастом эстетические вкусы Сергея Михайловича изменились: он, похоже, стал больше ориентироваться на мнение специалистов, чем на собственные «хотелки».

– Не исключено, что именно Шехтель подсказал Рукавишникову идею торгово-банковского комплекса, на рубеже веков успешно реализуемую в Европе и в российских столицах, для губернского Нижнего Новгорода она могла стать новаторской, – пишет в своей книге «Гуляя по старому Нижнему...» профессор ННГАСУ Татьяна Виноградова. Татьяна Павловна считает, что «место, предложенное для строительства, было интересным для архитектора. Он работал вдохновенно и раскрылся здесь во всей полноте своего таланта».

На минувшей неделе прошло награждение победителей и участников ежегодного городского конкурса «Добро в Нижнем». Глава города Юрий Шалабаев впервые вручил награды в новой номинации – «Семейное добровольчество».

Когда вся семья – волонтеры

Участники конкурса – это представители добровольческих объединений школ, детских садов, организаций дополнительного образования, вузов и ссузов, НКО и общественных объединений, а также коммерческих, государственных, муниципальных и других организаций и предприятий города. В 2024 году они вели добровольческую деятельность в разных сферах: от медицины до помощи бездомным животным и раздельного сбора мусора.

– Наша встреча – это возможность сказать спасибо людям, чьи сердца наполнены добротой, желанием помогать другим. А вручаемые премии – это признание значимости вашего бескорыстного труда. Каждый из вас – пример для подражания, в первую очередь для самых юных горожан. В Год семьи в конкурсе мы ввели еще одно направление – «семейное добровольчество», потому что хотели подчеркнуть преемственность наших традиционных ценностей, – обратился к собравшимся глава города Юрий Шалабаев.

Итак, первой среди добровольческих (волонтерских) семей стала семья Ивановых, второе место – у семьи Поройковых-Глуховых, а третье поделили между собой две семьи – Тарасовых и Унжаковых.

– Главное – это быть полезными, – рассказала дипломант в номинации «Семейное добровольчество» Алена Шерстнева. – В этом году мы всей семьей перешли на раздельный сбор мусора. Это была инициатива нашей дочери, которую мы поддержали. Кроме того, мы и кормушки для птиц делали, собирали помощь для животных в приютах, делали окопные свечи для бойцов СВО. Может быть, наша работа небольшая, но все вместе мы делаем большое общее дело!

Открытые сердца

Руководитель сообщества женщин, воспитывающих детей с инвалидностью и ОВЗ, Валентина Тигранян считает, что Нижний Новгород и регион в целом можно назвать «доброй столицей». Ведь у нас по разным направлениям работает большое количество людей с открытым сердцем.

– Наше сообщество создает мероприятия для мам, которые воспитывают особенных детей. За этот год мы провели более ста пятидесяти мероприятий с общим охватом почти три тысячи человек. Одно из любимых и больших – это первый конкурс красоты для особенных мам, где они показали не только свою красоту и таланты, но и немножко преобра-

Добрая столица

зились, – отметила Валентина Тигранян. – Мы чувствуем организационную и финансовую поддержку своей деятельности и со стороны администрации города, и со стороны регионального правительства.

Предупредить, а не лечить

Еще одни участники конкурса – волонтеры-медики.

– Мы гордимся тем, что активно ведем профилактические мероприятия с жителями: это диспансеризация, школы здоровья для больных сахарным диабетом, остеопорозом и др. Мы не гонимся за массовостью, для нас важно качество. Мы провели



почти тысячу мероприятий в соседских центрах, школах, выезжаем на предприятия. Что нами движет? Хочется созидать, помогать, делать этот мир лучше, – рассказала главврач поликлиники № 30 Советского района и региональный координатор работы медицинских волонтеров Любовь Трефилова.

Активные участники

Благодарности главы города Нижнего Новгорода «За активное личное участие в добровольческой (волонтерской) деятельности на территории города Нижнего Новгорода» в этом году получили:

– Волонтерский отряд «3Д – Дари добро другим» (МБОУ «Школа № 37»), 1-е место среди объединений, действующих на базе общеобразовательных организаций.

– Волонтерское объединение «ПроДОБРО-170» (МБОУ «Школа № 170»), 2-е место среди объединений, действующих на базе общеобразовательных организаций.

– Волонтерский отряд «Отряд Особого Назначения» (МБОУ «Школа № 77»), 3-е место среди объединений, действующих на базе общеобразовательных организаций.

– Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр развития творче-



– Нижегородское отделение Всероссийского общественного движения добровольцев в сфере здравоохранения «Волонтеры-медики» ПИМУ Минздрава России, 2-е место среди объединений, действующих на базе учреждений высшего образования.

– Волонтерский центр Нижегородского филиала НИУ «Высшая школа экономики», 3-е место среди объединений, действующих на базе учреждений высшего образования.

– Волонтерское объединение «Энергия Добра» (АО «Опытное конструкторское бюро машиностроения имени И.И. Африкантова»), 1-е место среди объединений, действующих на базе коммерческих, государственных, муниципальных организаций и предприятий.

– Волонтерское сообщество «Сбербанк Нижний Новгород», 2-е место среди объединений, действующих на базе коммерческих, государственных, муниципальных организаций и предприятий.

– Корпоративные волонтеры Группы компаний «ЭН+ ТЕПЛО ВОЛГА», 3-е место среди объединений, действующих на базе коммерческих, государственных, муниципальных организаций и предприятий.

– Социальный отдел студенческих отрядов Нижегородской области (НРО МООО «Российские студенческие отряды»), 1-е место среди объединений, действующих на базе некоммерческих и общественных организаций.

– Социальная служба помощи «Всегда рядом» Сормовского благочиния (православный приход Спасо-Преображенского собора г. Нижнего Новгорода), 2-е место среди объединений, действующих на базе некоммерческих и общественных организаций.

– Сообщество женщин, воспитывающих детей с ОВЗ и инвалидностью «ПРО_Н_Е_Е», 3-е место среди объединений, действующих на базе некоммерческих и общественных организаций.

Подготовила Елена Крюкова
Фото Ирины Елагинной

Вышивка «русским камнем»

Член творческого Союза художников декоративно-прикладного искусства России Наталья Чвертка возрождает старинный русский народный промысел – расшивает жемчугом головные уборы и шейные украшения.



«Ощущаю связь с предками»

Нижегородка Наталья Чвертка вышивает жемчугом в русской традиции. Как мастера сотни лет назад. Создает реплики (копии) старинных кокошников и венцов. Долго работала по профессии инженером-строителем. Изучением народных промыслов стала заниматься четверть века назад. Началось с тряпичных кукол. Потом было ткачество, потом увлеклась лоскутной техникой. Постепенно перешла на жемчужную вышивку.

– Однажды я увидела жемчужный венец, изготовленный московским мастером, – рассказывает Наталья, – и красота этого головного убора меня просто пригвоздила к месту. Захотелось самой сделать нечто подобное. С тех пор шитью жемчугом я посвящаю все свое свободное время. Занимаясь рукоделием, я ощущаю связь с далекими предками. Возникает желание сохранить и передать секреты жемчужной вышивки будущим поколениям... На создание реплики головного убора или шейно-нагрудного ожерелья уходит до полугода. Но когда видишь, что твоими руками

создается невероятная красота, это вдохновляет на продолжение работы.

Русский камень

– До начала XX века Россия имела статус жемчужной страны, а иностранцы называли жемчуг «русским камнем», – продолжает рассказ Наталья Чвертка. – Более чем в 150 русских реках и озерах, от Карелии до Амура, в морях, омывавших границы русского государства, зарождалась и росла эта удивительная живая драгоценность. Жемчуг в России носили представители всех без исключения сословий. Парадная одежда царей и высших иерархов Русской церкви, как правило, расшивалась привозным крупным жемчугом. Речной жемчуг широко применялся в декорировании праздничного женского костюма, а также при создании украшений и аксессуаров: сережек, колец, бус, ожерелий, пуговиц, поясов. Жемчужная вышивка в России была распространена с XIV века. Крестьян, которые занимались добычей жемчуга, называли ловцами. Крупный жемчуг они продавали или отдавали помещикам, а мелкий остав-



ляли себе. Профессионально шитьем жемчугом занимались в женских монастырях, поскольку это долгая, кропотливая работа. Были и частные мастерские, где мастера по вышивке обучали светских девочек.

Сажень по бели, золотная вышивка и низанье

Наталье пришлось долго и упорно учиться премудростям древнего ремесла.

– Есть несколько видов техники вышивки жемчугом, – делится Наталья. – По книжкам научиться невозможно. Как правило, это художественные фотоальбомы, где нет описания работы. Несколько лет назад я прошла три курса у мастеров, которые вышивают по старинным техникам. Это курс сажень по бели, курс золотной вышивки и курс по низанью жемчуга. Низанье – от слова «низать», то есть собирать несколько жемчужин или бисеринок на проволоку либо нитку и создавать узоры на ткани, – поясняет мастерица. – Шитье жемчугом выполняли разными способами: сплошным и прорезным. Крупные жемчужины считались зернами, а мелкие – весом. Жемчуг предварительно разбирали по величине, затем просверливали дырочки и нанизывали на прочную нить или тонкую проволочку. Так получалась жемчужная нить, которая пришивалась на белый хлопковый шнур. Эта техника называется «сажение по бели».

Точь-в-точь

Вдохновение Наталья черпает, посещая выставки, просматривая старые исторические фильмы, ищет в интернете фото музейных образцов. Например, недавно во Владимире прошла выставка «Русский

жемчуг», где выставлялись исторические экспонаты, – ездила туда. Жемчужные аксессуары можно увидеть и на многих полотнах отечественных художников. Например, у Константина Маковского русские красавицы в жемчужных головных уборах бесподобны. Тем не менее это только намек на общий образ, а детальной проработки узора нет. Поэтому на картины Наталья не ориентируется.

Приступая к работе, она сначала максимально увеличивает фото. Потом рассчитывает необходимое количество материала. Делает выкройку и только потом начинает вышивать. Старается держаться близко-близко к музейному оригиналу. Сами музейные вещи она не реставрирует и с музеями не сотрудничает.

«Охота» за жемчугом

– К сожалению, сейчас найти аутентичный материал непросто, – замечает мастер жемчужной вышивки. – В помощь мне интернет и коллег-коллекционеры, которые продают в небольшом количестве бисер, жемчуг XVII–XVIII веков, тесьму золотной вышивки. «Охочусь», выписываю, покупаю.

Понятно, что антикварные жемчуг и бисер, золотный шнур, тесьма, стеклярус стоят дорого. Небольшие жемчужные изделия (недорогие броши, ожерелья, браслеты-наручья) Наталья выставляет на продажу, что позволяет заниматься творчеством. Для себя Наталья Чвертка создала коллекцию головных уборов и шейных традиционных украшений. Принимает участие в фестивалях, ярмарках ремесел. Проводит мастер-классы для всех желающих. Хочет, чтобы древняя русская традиция жила, чтобы у нее были продолжатели.

Елена Анисимова
Фото автора и НГХМ



«Золушка»: итальянская опера в «эпоху джаза»

Красивым завершающим аккордом событийной программы в Нижнем Новгороде – «Культурной столице России» 2024 года – стала премьера комической оперы Россини «Золушка» в театре оперы и балета имени Пушкина. Спектакль поставил режиссер Большого театра Игорь Ушаков.



Золушка здесь, Золушка там

«Золушку» Джоаккино Россини ставят редко. Опера итальянского композитора – шедевр головокружительной сложности, требующий от вокалистов невероятного мастерства. Россини создал яркие мелодии и в увертюре к «Золушке», и в многочисленных и разнообразных ансамблях: терцетах, квартетах, секстетах, септетах. Вихрь мелодий – легких, прекрасных, ритмичных. Опера была написана на одном дыхании, за 24 дня! Спеша выполнить заказ, Россини использовал музыкальные приемы и типы вокальных номеров, знакомые еще по «Севильскому цирюльнику». Даже одна из арий Золушки по содержанию перекликается со знаменитой каватиной Фигаро: «Фигаро здесь, Фигаро там». Девушка крутится, как белка в колесе, прислуживая сестрам и отчиму.

Постановка знаменитой оперы в нижегородском театре – конечно, вызов, заявка на высочайший исполнительский уровень.

По словам профессора Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского Ларисы Кириллиной, в последние годы в труппе Нижегородского оперного театра появились прекрасные артисты, способные петь барочную музыку, исполнять сложнейшие партии. Так что опера Россини на сцене нижегородского театра прозвучала весьма достойно.

Опера предполагала слаженную коллективную работу. В бешеном каскаде мелодий должна быть слышна каждая нота, каждое слово. Точность дикции и точность выпевания скороговорок, причем на итальянском языке, почти неправдоподобные! Но в этом и прелесть настоящего яркого бельканто (техники виртуозного пения). Артисты оказались на высо-



те. Как в ансамблях, так и в мужском хоре – каждый слышал другого и пел в унисон, усиливая, обогащая звуковую палитру, сливаясь с другими в прекрасном многоголосии.

По имени Анжелина

Текст Шарля Перро – один из самых известных сказочных сюжетов – имеет множество театральных адаптаций и экранизаций в мире. В опере Россини либретто приближено к реальной жизни. В нем нет никаких чудес. Ни кареты из тыквы, ни феи, ни хрустальных туфель. Девушка благородного происхождения после смерти матери живет в доме своего отчима дон Маньяфико приживалкой, заменяя служанку. Круглая сирота постоянно терпит унижения со стороны сестер, но терпеливо сносит все издевательства. У Золушки Шарля Перро были хотя бы родной отец и крестная. У Анжелины, так зовут Золушку Россини, нет ни одного близкого человека. Она горюет у очага, ходит замарашкой. Но в этой героине столько очарования, душевной теплоты и нежности, что трудно

ее не полюбить. Особенно когда она поет – искренне и проникновенно. Завороженный пением Анжелины, влюбляется в Золушку принц. Роль Золушки в спектакле сыграла Яна Дьякова (во втором составе – Валерия Горбунова) – блестяще, безукоризненно как в плане вокала, так и с точки зрения артистизма. Под стать Золушке был и молодой романтичный принц Салернский (Борис Степанов).

– Это история, которая способна тронуть сердца зрителей всех возрастов и культур, ведь каждый может увидеть в ней отражение своих собственных мечтаний и переживаний, – отметил режиссер Игорь Ушаков.

По заветам «Великого Гэтсби»

Поскольку опера Россини «Золушка» предполагает стремительную динамику, время для этой постановки режиссер определил как «эпоху блеска и лоска 20-х годов XX столетия, вдохновенную духом Гэтсби» (персонажа романа американского

классика Фитцджеральда). Создатели спектакля предлагают зрителям окунуться в роскошную атмосферу «ревущих двадцатых», в мир изысканных костюмов и элегантных интерьеров. Со сложной задачей прекрасно справились сценографы Нина Кобиашвили и Максим Осветимский, художник-модельер Елена Фролина и художник по свету Стас Свистунович. В постановке использованы декорации из спектакля «Аудитория» Государственного академического театра имени Евгения Вахтангова, в котором блистала Инна Чурикова.

Опера с переодеваниями

Вместе с тем «Золушка» – классическая итальянская опера-буфф с переодеваниями. Нижегородские актеры сумели создать на сцене яркие комические образы. Причем не только спели, но и сыграли драматические роли. Это и рвущийся во дворец, уже видящий себя устроителем балов дон Маньяфико (Сергей Теленков). Это и камердинер Дандини (Тигрий Бажаки), на время перевоплотившийся в принца и примеривший его шубу (не по плечу оказался размерчик, как говорится, не по Сеньке шапка). Немало порезвились на сцене сестренки Золушки (Галина Круч и София Схиртладзе). Замечательно сыграл мужской хор, представив свиту принца. Особенно в сцене, когда вся ватага мчится на машине в непогоду, размахивая зонтами, бесшабашно распевая и... незаметно «те-ряя» одного актера за другим.

– Опера Россини «Золушка» – жемчужина классического репертуара, и ее постановка в нашем театре обещает быть незабываемым событием, – уверен директор Нижегородского театра оперы и балета Айрат Тухватуллин.

Елена Анисимова
Фото Алексея Манянина
и театра оперы и балета
имени А.С. Пушкина

Что такое устойчивое социально-экономическое развитие страны? Это создание условий для комфортной жизни и трудовой деятельности людей, поддержка бизнеса и экономического роста, цифровизация и развитие технологий, а также защита окружающей среды. Об этом говорили на международном форуме «Со.знание», который состоялся на прошлой неделе в Нижнем Новгороде. Что там было интересного? Расскажем.

Устойчивое развитие обсудили на форуме в Нижнем

С заботой о природе

Одним из главных принципов форума является популяризация осознанного потребления и сохранение окружающей среды.

Еще до начала деловых сессий участники мероприятия могли посмотреть арт-выставку из переработанного электронного мусора. Из утилизированных компьютерных мониторов, материнских плат, клавиатур и других деталей списанной оргтехники мастерски были созданы инсталляции в виде пассажирского самолета, остановки электробуса и речного электротрамвая, железной дороги с грузовым поездом, светильника с этническим орнаментом народов Сибири и так далее. Как отметили организаторы, композиции подчеркивают необходимость сохранения экологического равновесия.

А из переработанного дерева старой мебели и строительных материалов сделали столы и тумбы на выставочных стендах. Даже полиграфия и другая фирменная продукция в залах деловой программы были выполнены из уже переработанных материалов и тех, которые подлежат переработке после их использования. Вход на форум тоже был только по электронным бейджам, без бумаги. Так что все с заботой о природе.

В другой выставочной зоне форума можно было увидеть экоориентированные и технологические решения. Например, программно-аппаратный комплекс для оценки состояния здоровья, функциональные бионические протезы для детей и взрослых, кардиокресло для проведения кардиоскрининга с возможностью получения результатов электрокардиограммы по СМС.

Также посетители могли приобрести одежду из переработанного и органического хлопка, на которой есть цитаты писателей о месте человека в природе. Кстати, купить ее в Нижнем Новгороде можно и после выставки. На интерактивном экране можно было пройтись по экотропе «Волжская жемчужина», которая открылась в Нижегородской области в этом году, или узнать, какое дерево подходит под ваш характер.

Какой мусор вреднее

Для посетителей проходило шоу о борьбе с мифами и заблуждениями



на тему экологии. Какие отходы домохозяйств самые опасные для окружающей среды? Думаете, пластик? А вот и нет. Оказывается, органические отходы.

– Органика в домохозяйствах составляет примерно 50 процентов от общего количества твердых коммунальных отходов (ТКО), – сообщил эоактивист, блогер и ведущий шоу Жора Каваносян. – Плюс треть еды не съедается и попадает на свалку. В итоге там абсолютное большинство отходов – это органика. Она гниет, выделяет биогаз. От него страдают все: люди, животные и растительный мир. Свалочный газ вызывает горение остатного мусора, а также образует фильтрат, который, например, отравляет воду в колодцах и реках...

Что касается пластика, то его в общей массе твердых коммунальных отходов всего 8–10 процентов. А поскольку он долго разлагается, то пла-

стик с полигона ТКО можно забрать и переработать. Это же относится к такому вторсырью, как стекло, алюминиевые банки и т. д. Поэтому они с точки зрения экономики замкнутого цикла, которая предполагает минимизацию отходов и негативного воздействия на окружающую среду путем возвращения ресурсов в экономический оборот, гораздо безопаснее.

Зато этого не скажешь о бумаге, на создание которой тратится очень много ресурсов. Она быстро рвется и приходит в негодность, если, к примеру, из нее сделать пакет. Именно потому, что цикл жизни у такого пакета очень короткий, бумажный пакет будет менее экологичен, чем пакет полиэтиленовый. Последний при бережном использовании служит гораздо дольше.

– Первое, что надо сделать, когда мы говорим про раздельный сбор, – это разделить органику от вторсырья, – резюмировал ведущий экологического шоу.

Для этого, он посоветовал, в квартире поставить измельчитель пищевых отходов, а в частном доме отправлять их в компостную кучу.

Стимулы для переработки

Стимулирует переработку вторсырья и государство. Все, что поступает в контейнер ТКО, должно сортироваться. Причем к 2030 году сортировать в России должны сто процентов объема ежегодно образующихся твердых коммунальных отходов. Если не будет раздельного сбора, то этого сложно добиться. Обеспечить раздельный сбор должны заинтересованные в этом компании.

Как сообщил на сессии «Эффективность управления материальными ресурсами. Переход к экономике замкнутого цикла» заместитель руководителя департамента расширенной ответственности производителей (РОП) Гусен Ибрагимов, к 2027 году вся упаковка в ста процентах случаев должна перерабатываться и отправляться на новое использование. Стимулировать увеличение раздельного сбора должен и введенный экологический сбор, его ставки растут. Компании должны будут либо его оплачивать, либо заниматься утилизацией.

– Как следствие, это увеличение мощностей, работа по цепочке пун-



тков вторсырья, – объясняет Гусен Ибрагимов. – Движущей силой будет ставка экологического сбора и нормативы утилизации, которые уже приняты. В 2025 году мы увидим первые результаты реформы. Это неизбежно.

Зачем нужны?

По словам спикера, данный механизм является одним из инструментов достижения целевых показателей в экономике замкнутого цикла. Зачем такая экономика нужна, рассказал на пленарной сессии «Эра ответственности. Как построить устойчивое завтра» генеральный директор ППК «Российский экологический оператор» Денис Буцаев. По его словам, защищать природу мы должны уже не только для будущих, но и для живущих в настоящее время поколений.

– Устойчивость развития – это возможность поколений развиваться, не нанося ущерба, – объясняет Денис Буцаев. – При линейной экономике этот принцип никогда не был достигнут, поскольку такая модель подразумевает для развития потребление невозобновляемого ресурса. Это привело к тому, что сейчас мы говорим: надо беречь природу для тех, кто живет на нашей Земле.

Выступающий отметил, что экономика замкнутого цикла позволит по-

лучать сырье, которое заменит оригинальное. Оно априори будет дороже, но для этого и введено экономическое и нормативное стимулирование использования вторсырья. Экономические стимулы заложены в концепции расширенной ответственности производителя: тот, кто загрязняет природу, будет платить экологический сбор. А он пойдет не только на строительство новых предприятий по утилизации, но и на компенсацию разницы в стоимости оригинального и вторичного сырья.

Научный подход к экологии

Руководитель столичного департамента природопользования и охраны окружающей среды Юлия Урожаева поделилась цифрами, которые по итогам исследований получили медики. Оказалось, что состояние окружающей среды влияет на благополучие и комфорт горожан на 17–20 процентов, а состояние здравоохранения – не больше 10 процентов!

– Это наглядно показывает, какую роль играет экология и какое внимание ей надо уделять, – резюмировала участница форума.

Она отметила, что для молодого поколения большое значение имеет экологическая обстановка в месте про-

живания. Об этом говорят результаты опросов, которые проводились в Москве. А это не только природа, животные и сортировка мусора. Люди хотят понимать, что за цель стоит за экологическими инициативами. Юлия Урожаева рассказала, что в столице экологический мониторинг охватывает все части окружающей среды, от воздуха и воды до деревьев и почв. Кстати, Москва заняла первое место в «Зеленом рейтинге» регионов.

– На основании экомониторинга мы видим, где у нас есть проблемные точки, и решаем, что с ними делать, – поделилась она.

Внимание на людей и их интересы

Затрагивались на форуме и другие темы устойчивого развития страны и мира. Заместитель министра экономического развития Российской Федерации Алексей Херсонцев рассказал о реализации федерального проекта «Государство для людей», в рамках которого внедряются различные сервисы, облегчающие жизнь. Его цель – создать новую культуру взаимодействия государства, граждан, бизнеса. В полную силу проект заработает к 2030 году.

Одной из важнейших стратегических задач для нашей страны генеральный директор АНО «Агентство стратегических инициатив» Светлана Чупшева назвала донстройку демографических программ. Одна из главных национальных целей сейчас – это поддержка семей с детьми, а также ориентация молодежи на родительство. Спикер призвала бизнес финансово помогать таким сотрудникам.

Дарья Светланова
Фото организаторов

СПРАВКА

Международный форум «Со.знание» – дискуссионная площадка для диалога государства, бизнеса и общественных организаций по совместному решению масштабных социально-экономических и экологических задач. В этом году форум проходил в Нижнем Новгороде третий раз. В нем приняли участие более двух тысяч человек из 16 регионов России и более 500 компаний, а также делегаты из других стран: Нигерии, Казахстана, Молдовы, Кыргызстана, Республики Армения, Узбекистана, Республики Беларусь и Туркменистана.

До 12 января в НГХМ | Русское искусство (Кремль, корпус 3) будет работать персональная выставка живописи Галины Каковкиной «Красный вяз». Выставка приурочена к 50-летию творческой деятельности автора.

«ПОТОК ЧИСТОЙ ПЛАЗМЫ» Галины Каковкиной

Потрясение на верхнем этаже

Основа экспозиции – произведения, созданные художницей за последние пять лет. Плюс ранние холсты начала 90-х годов. Всего представлено более 40 живописных произведений из хорошо известных живописных циклов «Красная лодка», «Александровский парк», «Композиция с дорогой», «Красный вяз» и других.

Галина Каковкина – один из основателей творческого объединения художников «Черный пруд». В ее активе более 70 коллективных и персональных художественных проектов. Произведения Каковкиной находятся в многочисленных музейных и частных собраниях России.

Московский музыкант Сергей Калугин, посетивший выставку Галины, написал в своем блоге: «На верхнем этаже в НГХМ нас ожидало потрясение. Ребята, я второй раз в жизни ревел от живописи. Первый раз это было во Флоренции перед «Поклоном волхвов» Джентиле де Фабриано. И вот опять! Слушайте, если кто-то неравнодушен к цвету и знает, как он может работать, – отправляйтесь туда, пока выставка не закрылась! Это поток чистой плазмы, вышибающей мозги, я не знаю, как это сделано, но я ничего подобного не видел в жизни! Это, конечно, надо видеть в под-

линнике, как Чюрлениса, как Массова с Романовой, как вообще любую полную духа живопись!»

Цвет и пространство

Как видим, Галина сразила знатока живописи наповал. Обожгла, испепелила огненным красным. Ослепила желтым. А потом остудила, выплеснув в лицо озеро изумрудно-зеленого.

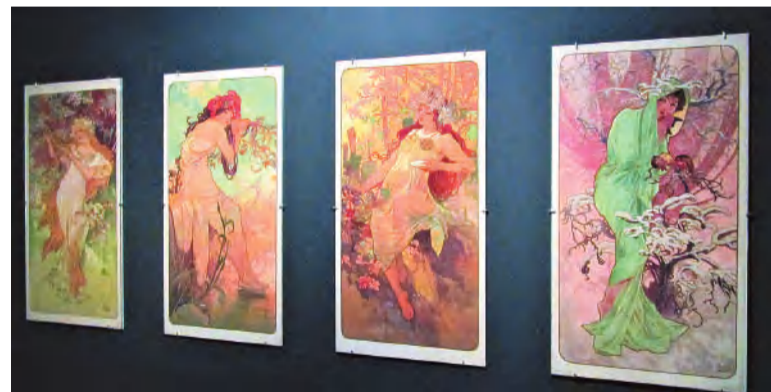
Для Каковкиной цвет и свет – метафизическая сущность, которую она старается понять на протяжении всей жизни в искусстве. Откуда берутся свет и цвет, как изменяются в сочетании с разными красками? Даже красный на картинах Каковкиной не агрессивный, революционный, кровавый, а проникновенный, теплый, добрый. Цвет утренней зари, золотой осени, цвет любви.

Пейзаж и натюрморт – два основных жанра. Пространство у Каковкиной обгрызается ритмами, порой неожиданными, но неотъемлемыми от создаваемого образа. «Композиционно каждая работа Галины Каковкиной строится на цветовых сполохах, наслаивающихся друг на друга, обнаруживается тяга к слиянию, взаиморастворению или яростной схватке», – отмечает зав отделом Республиканского музея изобразительных искусств Йошкар-Олы Л. Новоселова.



«Калейдоскоп французской жизни»

Широко известна фраза «увидеть Париж и умереть». «Куда мне до нее? Она была в Париже...» – пел Владимир Высоцкий. Сегодня миллионы туристов мечтают попасть в столицу Франции и считают, что нет на земле города прекрасней. А собственно говоря, почему? Ответы найдем в нижегородском Арсенале.



Афиши выставляют нечасто

Над имиджем города неплохо поработали рекламщики конца XIX – начала XX веков. Вот уж у кого стоит поучиться делать яркую, броскую, интересную и, что немаловажно, высокохудожественную рекламу. На минувшей неделе в нижегородском музее «Арсенал» открылась замечательная выставка, посвященная искусству рекламы, – «Калейдоскоп французской жизни. Афиши XIX – начала XX веков из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина».

Новый проект Арсенала – прекрасная возможность очутиться во Франции времен «прекрасной эпохи». Представлено более ста афиш (самая большая – длиной почти 2,5 метра!) из собрания Пушкинского музея, которые познакомят посетителей с работами мастеров ар-нуво и ар-деко. Афиши, кстати говоря, демонстрируют на публике крайне

редко. Одна из главных причин – они должны храниться в покое из-за своей хрупкости и светочувствительности. Плакаты на выставке – признанные шедевры рекламного дизайна. Иллюстрируют многообразие жизни – быт, моду, нравы, развлечения, коммерцию, политическую борьбу, искусство.

Пионер объявлений и певец рекламы

Начиная с XIX века французские художники пробовали свои силы в рекламе. Это было связано с бурным развитием промышленности и экономики. В экспозиции представлены афиши пионера иллюстрированных объявлений Поля Гаварни, «отца художественной афиши» Жюль Шере, представителей стиля ар-нуво Анри де Тулуз-Лотрека,

Эжена Грассе и Альфонса Мухи, карикатуристов Адольфа Вийетта и Гюстава Жоссо.

Сохранившиеся афиши – уникальные документы эпохи, отражающие национальные приоритеты, характер французов, их веселый нрав и пылкий темперамент, заразительный дух свободы, рациональность и практичность, гурманство и утонченность вкусов. Реклама поддерживала идею парижской исключительности, привлекала туристов, умножала благосостояние и величие французской столицы. Более трети афиш составлены анонсы увеселений, кабаре и театров, выступлений менестрелей и танцовщиц. Считается, что благодаря усилиям плакатистов поддерживался авторитет Франции как мировой законодательницы моды, распространялась слава французских вин и деликатесов национальной кухни.

Елена Анисимова. Фото автора и НГХМ

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
 Кадастровым инженером Грачевой Мариной Владимировной, г. Нижний Новгород, пер. Проходной, 3, офис 3, meridiangr@mail.ru, с/т +7902-301-78-87 (ООО «Меридиан»), номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность № 1747, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка местоположением: обл. Нижегородская, город Нижний Новгород, ул. Академика Вавилова, д. 16, кадастровый квартал 52:18:0010231, кадастровый номер 52:18:0010231:15. Заказчиком кадастровых работ является: Ховралев Сергей Геннадьевич (60340, г. Нижний Новгород, ул. Вавилова, дом 16, с/т. +7910-384-21-97). Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: г. Нижний Новгород, пер. Проходной, 3, офис 3, 27 января 2025 г. в 14 ч. 30 мин. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Нижний Новгород, пер. Проходной, 3, офис 3. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности и обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 19 декабря 2024 г. по 27 января 2025 г. по адресу: г. Нижний Новгород, ул. пер. Проходной, 3, офис 3, с/т +7902-301-78-87. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: Нижегородская обл, г. Нижний Новгород, Сормовский район, ул. Академика Вавилова, дом 14 кадастровый номер 52:18:0010231:14., Нижегородская обл, г. Нижний Новгород, Сормовский район, ул. Лизы Чайкиной, дом 25, кадастровый номер 52:18:0010231:25. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

на правах рекламы

Сводка дорожных происшествий

По оперативным данным, с 9 по 15 декабря 2024 года на дорогах Нижегородской области зарегистрировано 75 дорожно-транспортных происшествий, в которых 5 человек погибли и 92 получили ранения. В числе пострадавших 14 детей, получивших травмы различной степени тяжести.

Преобладающими видами ДТП стали: столкновения транспортных средств – 34, наезды на пешеходов – 24.

Самым аварийным днем стало воскресенье, в этот день зарегистрировано 18 дорожно-транспортных происшествий.

Госавтоинспекция Нижегородской области призывает водителей и пешеходов быть предельно внимательными на дорогах.

Пешеходам переходить дорогу только в установленных местах, не отвлекаться на гаджеты и обеспечить свою видимость.

Водителям рекомендуем выбирать безопасный скоростной режим и дистанцию, избегать резких перестроений и маневров. И не забывайте тщательнее очищать автомобиль от снега и льда перед поездкой. Снежный покров на стеклах и зеркалах снижает обзор на дороге и на прямую влияет на безопасность.

Родителям напомнить детям о повышенной осторожности на дорогах в зимний период.

ПРОКУРАТУРА Г. НИЖНЕГО НОВГОРОДА ИНФОРМИРУЕТ

Установлена административная ответственность за нарушение требований к содержанию домашних животных

Федеральным законом от 30.11.2024 № 440-ФЗ внесены изменения в статью 8.52 КоАП РФ, которыми установлена административная ответственность за несоблюдение требований к содержанию домашних животных (ч. 1 ст. 8.52 КоАП РФ).

Ранее диспозиция данной статьи устанавливала ответственность лишь за несоблюдение общих требований к содержанию животных, за исключением требований к содержанию домашних животных, а также случаев, предусмотренных частями 2 и 3 статьи 8.52 КоАП РФ и статьями 8.53 КоАП РФ (несоблюдение требований к использованию животных в культурно-зрелищных целях и их содержанию), 8.54 КоАП РФ (несоблюдение требований к осуществлению деятельности по обращению с животными владельцами приютов для животных и деятельности по обращению с животными без владельцев).

За совершение данного правонарушения установлена ответственность в виде предупреждения или наложения административного штрафа на граждан в размере от 1,5 тыс. руб. до 3 тыс. руб.; на должностных лиц – от 5 тыс. руб. до 15 тыс. руб.; на юридических лиц – от 15 тыс. руб. до 30 тыс. руб.

При выгуле домашнего животного необходимо:

- исключать возможность свободного, неконтролируемого передвижения животного вне мест, разрешенных для выгула животных;
- обеспечивать уборку продуктов жизнедеятельности животного в местах и на территориях общего пользования;
- не допускать выгул потенциально опасной собаки без намордника и др.

Вместе с тем в случае причинения тяжкого вреда здоровью по неосторожности для виновных лиц статьей 118 Уголовного кодекса Российской Федерации установлена уголовная ответственность, предусмотрено наказание в виде штрафа в размере до 80 тыс. руб. или дохода осужденного за период до 6 месяцев, либо обязательных работ на срок до 480 часов, либо исправительных работ на срок до 2 лет, либо ограничения свободы на срок до 3 лет, либо ареста на срок до 6 месяцев.

Конституционный суд высказал позицию относительно признания потерпевшим лица, отказавшегося от дачи взятки и сообщившего о ней

Конституционным судом Российской Федерации в постановлении от 01.10.2024 № 42-П указано, что действующие нормы Уголовно-процессуального кодекса Российской Федерации позволяют признать потерпевшим лицо, которое отказалось от предложения чиновника о даче взятки, сообщило об этом предложении в правоохранительные органы и содействовало изобличению виновного.

Также судом отмечено, что отказ от взятки, своевременное заявление о ней и добровольное, активное содействие в изобличении виновных свидетельствуют о правомерности и общественной полезности поведения лица.

Склонение к даче взятки лицо может расценивать для себя как неприемлемое и (или) оскорбительное поведение со стороны чиновника, тем более если оно прямо либо косвенно находится в зависимом от предполагаемого преступника положении.

В каком случае будет изменена формулировка увольнения при совершении коррупционных правонарушений?

Статьей 13.5 Федерального закона от 25.12.2008 № 273-ФЗ «О противодействии коррупции» закреплено, что в случае если лицо, в отношении которого было принято решение о проведении проверки достоверности и полноты представленных в рамках декларационной компании сведений и соблюдения установленных антикоррупционным законодательством запретов и ограничений, уволилось в ходе ее проведения либо до принятия решения о применении к нему взыскания, материалы передаются в органы прокуратуры.

При этом после получения материалов незавершенной проверки органы прокуратуры принимают решение о проведении собственной проверки. В свою очередь, прокуроры при наличии на то оснований наделены полномочиями по обращению в суд с иском об изменении основания и формулировки увольнения проверяемых лиц.

В случае удовлетворения такого искового заявления формулировка увольнения будет изменена на увольнение в связи с утратой доверия за совершение коррупционного правонарушения.

Установлен запрет на продажу несовершеннолетним потенциально опасных газосодержащих товаров бытового назначения

Федеральным законом от 30.11.2024 № 438-ФЗ Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» дополнен статьей 10.1, регламентирующей вопросы обеспечения прав детей на охрану здоровья от негативного воздействия сжиженных углеводородных газов и (или) их паров при использовании не по прямому назначению потенциально опасных газосодержащих товаров бытового назначения.

С 01.03.2025 запрещается продажа (в том числе дистанционным способом) не-

совершеннолетним потенциально опасных газосодержащих товаров бытового назначения.

Данный запрет установлен с целью обеспечения прав детей на охрану здоровья от негативного воздействия сжиженных углеводородных газов и (или) их паров.

При этом, новым законом предусмотрено, что перечень потенциально опасных газосодержащих товаров бытового назначения и порядок его формирования устанавливаются Правительством Российской Федерации.

Возможно ли направить средства материнского капитала на реконструкцию дома?

Постановлением Правительства Российской Федерации от 09.04.2024 № 441 внесены изменения в Правила направления средств (части средств) материнского (семейного) капитала на улучшение жилищных условий, утвержденные постановлением Правительства Российской Федерации от 12.12.2007 № 862.

Согласно новшествам лицо, получившее государственный сертификат на материнский (семейный) капитал, вправе использовать средства (часть средств) материнского (семейного) капитала в том числе на строительство или реконструкцию объекта индивидуального жилищного строительства либо реконструкцию дома блокированной

застройки, осуществляемые гражданами без привлечения организации, выполняющей строительство (реконструкцию) объекта индивидуального жилищного строительства либо компенсацию затрат, понесенных таким способом на реконструкцию дома блокированной застройки, в том числе по договору строительного подряда (далее – строительная организация), а также на компенсацию затрат, понесенных на строительство или реконструкцию таким способом объекта индивидуального жилищного строительства либо компенсацию затрат, понесенных таким способом на реконструкцию дома блокированной застройки, путем перечисления указанных средств на банковский счет лица, получившего сертификат.



14 пешеходов погибло на дорогах города Нижнего Новгорода

За 11 месяцев 2024 года на дорогах г. Н. Новгорода зарегистрировано 585 ДТП с участием пешеходов, в результате которых 587 пешеходов пострадало, 14 погибло. 7 пешеходов погибли в результате собственной неосторожности, а именно: переходили проезжую часть вне пешеходного перехода, в зоне его видимости, либо на запрещающий сигнал светофора.

Больше всего погибших пешеходов зарегистрировано в Канавинском районе – 4 пешехода, в Ленинском районе погибло 3 пешехода, в Автозаводском, Московском, Приокском районах в дорожно-транспортных происшествиях погибло по 2 пешехода, на дорогах Нижегородского района погиб 1 пешеход. В Советском и Сормовском районах дорожно-транспортных происшествий с погибшими пешеходами не зарегистрировано.

ГАИ г. Н. Новгорода напоминает пешеходам:

– Перебегать дорогу перед движущимся транспортом зимой особенно опасно. Скользкая дорога, снег, гололед, снежно-водяная каша в оттепель ухудшают сцепление колес с дорогой, из-за

чего тормозной путь у автомобилей увеличивается, что может стать причиной ДТП с тяжкими последствиями.

– Ни в коем случае не стоит перебежать через проезжую часть, даже на переходе! Переходить стоит исключительно шагом. Зимой дорога становится очень скользкой.

– Видимая одежда и световозвращающие аксессуары являются одним из самых простых способов сделать так, чтобы водители вас заметили.

ГАИ г. Н. Новгорода рекомендует автомобилистам:

– правильно выбирайте и не превышайте скоростной режим, избегайте резкого торможения;

– заранее снижайте скорость и соблюдайте безопасную дистанцию до движущегося впереди транспорта;

– заранее снижайте скорость движения, приближаясь к остановкам общественного транспорта и пешеходным переходам, ведь сугробы вдоль края проезжей части, сужение дороги из-за небрежного вовремя снега, стоящая заснеженная машина мешают увидеть приближающийся транспорт пешеходам.

«Юные знатоки дорожного движения-2024»

На базе детского сада № 85 Автозаводского района г. Н. Новгорода прошел финал городского конкурса «Юные знатоки дорожного движения-2024» среди детских команд дошкольных образовательных организаций областного центра.

Конкурс призван содействовать решению проблем безопасности детей дошкольного возраста, обеспечению профилактических мер по сокращению дорожно-транспортных происшествий с участием несовершеннолетних. Ежегодно это яркое образовательное событие собирает лучших знатоков правил дорожного движения из дошкольных организаций города – победителей районных этапов. Участниками конкурса 2024 года стали 64 воспитанника из детских садов восьми районов города Нижнего Новгорода – ДОО № 65 «Лесная полянка», № 102, 119, 122, 154, 212, 221, 469.

Заместитель начальника отдела, начальник отделения по пропаганде безопасности дорожного движения ОГИБДД управления МВД России по городу Нижнему Новгороду майор полиции Олеся Гроздева выступила с напутственным словом к участникам конкурса. Она отметила важность проведения конкурсов по

пропаганде соблюдения правил дорожного движения, отметила работу руководителей дошкольных образовательных учреждений за активную деятельность по обучению детей правилам безопасного поведения на улицах и дорогах города.

Финал городского конкурса включал четыре задания: домашнее задание «Давай дружить, дорога!»; блиц-викторину «Знаюки дорожного движения»; «Пять дорожных знаков» – конкурс капитанов; «Безопасный маршрут» – командный конкурс.

По итогам конкурса первое место завоевала команда «Дорожный навигатор» дошкольного учреждения № 122 Автозаводского района, второе место присуждено команде «Веселый светофорчик» детского сада № 102 Сормовского района, третье место заняла команда дошкольной образовательной организации № 469 Нижегородского района (ДДД) (Дошкольники дорожного движения)».

Победители конкурса были награждены дипломами и призами, участники – благодарственными письмами и призами от Госавтоинспекции г. Н. Новгорода и департамента образования администрации города Нижнего Новгорода.

Профилактическая акция «Безопасная скорость»

Как правило, дорожно-транспортные происшествия, произошедшие из-за превышения скоростного режима, имеют высокую тяжесть последствий и большой процент погибших в них людей.

Сотрудники по пропаганде безопасности дорожного движения ОГИБДД Управления МВД России по г. Н. Новгороду совместно со студентами Нижегородского политехнического колледжа имени Руднева А.П. на дорогах областного центра провели информационно-профилактическое мероприятие «Безопасная скорость».

Мероприятие состоялось на оживленных дорогах города, где сотрудники Госавтоинспекции и студенты рассказали водителям о преимуществе низких скоростей при управлении транспортом, раздавая при этом водителям транспортных средств листовки «Однозначно – 60», а также тематические книги для автолюбителей «Особенности поведения на дорогах в сложных погодных условиях».

Госавтоинспекция города Нижнего Новгорода обращается к водителям с просьбой быть предельно внимательными при следовании по дорогам города и области, особенно там, где происходит интенсивное движение пешеходов, – в зоне пешеходных переходов, возле образовательных и социальных учреждений. Пешеходам необходимо использовать светоотражающие элементы, исключить факты выхода на дорогу в неустановленных местах, особенно перед близко идущими транспортом.

Когда горка таит в себе угрозу

С наступлением зимы потенциальных опасностей для детей на улице становится больше. Катание с горок – неотъемлемая часть зимнего досуга, которая может таить в себе угрозу.

Управление Госавтоинспекции Нижегородской области напоминает: горки, выходящие на автомобильные дороги, – места повышенного риска. Дети спускаются вниз на ледянках и тюбингах без возможности управлять траекторией своего движения. Успеть затормозить и не вылететь на проезжую часть удается не всем. При этом мгновенно остановить автомобиль на зимней дороге сможет не каждый водитель.

Подобные происшествия приводят как к травмам, так и к гибели детей.

Уберечь ребенка от травм и объяснить детям, какую опасность таит в себе снежная горка или снежный склон, выходящие на проезжую часть, в первую очередь должны родители.

Еще одним опасным развлечением стало катание пассажиров на привязанных к машинам тюбингах, «вагрушках» и санках. Участвуют в нем как дети, так и взрослые.

Госавтоинспекция напоминает автомобилистам, что такие опасные развлечения запрещены правилами дорожного движения. Наказание за это нарушение понесут и водители, и катающиеся.

В случае, если катающийся окажется на проезжей части:

его действия будут квалифицированы как нарушение ПДД, и ему придется заплатить штраф в размере 800 рублей в соответствии с ч. 2 ст. 12.29 КоАП РФ;

для водителя наказание будет в виде штрафа в размере 1000 рублей в соответствии с ч. 2 ст. 12.23 КоАП;

за действия, которые приведут к гибели человека, водителю может грозить уголовная ответственность.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Фроловой Марией Вячеславовной, адрес 603003, г. Н.Новгород, ул. Ефремова, д. 1, macha-310579@mail.ru, тел. 8(908)7478556, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность 1190 А СРО «Кадастровые инженеры», выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым 52:18:0010206:20, расположенного по адресу: обл. Нижегородская, г. Нижний Новгород, Сормовский район, ул. Обрубная, дом 50. Заказчиком кадастровых работ является Кривуля Валентина Ивановна адрес: г. Нижний Новгород, Сормовский район, ул. Обрубная, дом 50, тел. 8-9056627028. Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Н.Новгород, ул. Ефремова, д. 1 «20» января 2025 г. в 09 часов 30 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Н.Новгород, ул. Ефремова, д. 1 Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с «18» декабря 2024 г. по «20» января 2025 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с «18» декабря 2024 г. по «20» января 2025 г. по адресу: г. Н.Новгород, ул. Ефремова, д. 1. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: земельный участок с кадастровым номером 52:18:0010206:22, расположенный по адресу: г.Н.Новгород, Сормовский район, ул. Обрубная, дом 52 При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. №221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).
на правах рекламы

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПРОЕКТА МЕЖЕВАНИЯ И О СОГЛАСОВАНИИ РАЗМЕРА И МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ
Кадастровым инженером Пушкиным Алексеем Валентиновичем (квалификационный аттестат №13-12-111, почтовый адрес: г. Нижний Новгород, ул.Березовская, 64-81, тел. 89202557566), в отношении земельного участка расположенного по адресу: Российская Федерация, Нижегородская область, городской округ город Нижний Новгород, город Нижний Новгород, территория СНТ Дружба - Приокский р-н, земельный участок 368 (КН 52:18:0080266:368) выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границы земельного участка. Заказчиком кадастровых работ Беляев Никита Андреевич (Нижегородская обл., Борский район, пос. Память Парижской Коммуны, улица Мира, д. 9, кв. 32). Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: Нижегородская обл., г. Нижний Новгород, ул. Шалапина, 2а, оф.5, «18» декабря 2024г. в 10 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Нижний Новгород, Московское шоссе, 25а, 134. Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности принимаются с «18» декабря 2024г. по «18» января 2025г. по адресу г. Нижний Новгород, Московское шоссе, 25а, 134. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: земельные участки расположенные в кадастровом квартале 52:18:0080266 по адресу: Нижегородская обл., г. Нижний Новгород, Приокский район, ул. 40 лет Победы, садоводческое товарищество «Дружба», участок №366(52:18:0080266:366), Российская Федерация, Нижегородская обл., городской округ город Нижний Новгород, г.Нижний Новгород, тер. СНТ Дружба - Приокский р-н, земельный участок 384 (52:18:0080266:384). При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.
на правах рекламы

Выход на лед опасен!



Риск провалиться под лед самый высокий во время становления и схода. Устойчивая минусовая температура установилась не так давно, поэтому советы городских спасателей и сотрудников Государственной инспекции по маломерным судам МЧС России как нельзя кстати. Тем более для школьников, для которых эти специалисты и провели профилактический урок и показали способы спасения провалившегося под лед.

Лед на водоемах опасен всегда

Участниками урока стали ученики школы № 81 в Сормовском районе. Заместитель начальника аварийно-спасательного отряда Нижнего Новгорода Олег Денисов рассказал, что место для проведения урока безопасности было выбрано неслучайно, так как недалеко от школы № 81 в Сормовском районе находится река Параша, на которую зимой могут выходить и рыбаки, и дети.

– По поручению главы города Юрия Шалабаева с начала зимы мы проводим профилактические занятия, цель которых – предупредить школьников, что выход на лед водоемов опасен. Мы показываем аварийно-спасательное оборудование, которое используют спасатели при оказании помощи пострадавшим на водоемах города. В связи с предстоящими новогодними каникулами просьба к родителям – не оставляйте своих детей без присмотра! – призвал Олег Денисов.

Даже в сильные морозы лед на реках и озерах очень опасен, ведь там могут быть полыньи, припорошенные снегом участки с быстрым течением, места, где бьют подводные ключи.

– Сейчас толщина льда на водоемах всего 5 см, и выходить на него ни в коем случае нельзя. Особенно опасен лед под снегом, – сообщил старший госинспектор ГИМС ГУ МЧС России по Нижегородской области Анатолий Королихин. – К сожалению, несчастные случаи с гибелью рыбаков после провала под лед уже произошли в Тоншаевском и Кстовском районах. Лучше не рисковать своей жизнью и не выходить на лед вообще.

Оказание помощи

Спасатели продемонстрировали детям, как правильно оказывать помощь человеку, провалившемуся под лед. Для этого водолаз погрузился в прорубь, а спасатель по всем правилам старался вытащить его на берег.

– Занятие очень поучительное. Я узнала, что зимний лед очень опасный, так как можно на нем провалиться и будет тяжело выбраться из воды. И, конечно, при несчастном случае надо сразу звонить спасателям, – поделилась впечатлениями о занятии ученица 4-го класса школы № 81 Анастасия Жемзулева.

Ученица 4-го класса школы № 81 Вероника Строгонова никогда не выходит зимой на лед, так же советует поступать и своим друзьям.

– Сейчас очень опасно выходить на лед, так как он неокрепший и хрупкий, к тому же если лед покрыт снегом, то угрозы можно просто не заметить, – сказала Вероника.

Более безопасный лед

В управлении напомнили, что прочный лед образуется при температуре ниже 10 градусов в течение 10 дней. Безопасная толщина льда для человека составляет 10–12 сантиметров, для массового выхода людей – не менее 25 сантиметров.

Если вы стали очевидцем несчастного случая на водном объекте или сами попали в аналогичную ситуацию и существует возможность сообщить о происшествии, срочно обращайтесь за помощью по телефонным номерам: 101, 112, 268-11-00.

Елена Крюкова. Фото Алексея Манянина

Что делать, если провалился под лед:

- Не поддавайтесь панике.
- Не надо барахтаться и наваливаться всем телом на тонкую кромку льда, так как под тяжестью тела он будет обламываться.
- Широко раскиньте руки, чтобы не погрузиться с головой в воду.
- Обопричься локтями об лед и, приведя тело в горизонтальное положение, постарайтесь забросить на лед ту ногу, которая ближе всего к его кромке, поворотом корпуса вытащите вторую ногу и быстро выкатывайтесь на лед.
- Без резких движений отползайте как можно дальше от опасного места в том направлении, откуда пришли.
- Зовите на помощь.

Если вы оказываете помощь самостоятельно:

- Сообщите пострадавшему криком, что идете ему на помощь, это придаст ему силы.
- Подползите ближе к полынье по-пластунски.
- За 3–4 метра протяните тонущему веревку, шест, доску, шарф или любое другое подручное средство.
- Подавать пострадавшему руку небезопасно, так как вы сами рискуете провалиться.

Из других профессий — в актерскую

Работа актера – одна из самых интересных и трудных. И не всегда люди в эту творческую профессию приходят сразу после школьной скамьи. Этим она прекрасна – можно начать ею заниматься практически в любом возрасте. А мы сегодня расскажем истории актеров нижегородских театров, которые стали актерами, поработав прежде в совсем других сферах. Тем счастливее они сегодня, эти служители Мельпомены!



Из науки – на сцену

Нижегородка Алена Курагина с детства любила театр и танцы. Поэтому и ходила в театральную и танцевальную студии. Девочке безумно нравилось выступать на сцене, где на нее все смотрят, примерять разные образы и каждый день быть разной. Родители Алены поддерживали детские увлечения дочери, говоря при этом, что для взрослой жизни надо бы выбрать серьезную профессию. Тем более Алена все школьные годы была «на ты» с математикой. Поэтому после 11-го класса легко поступила в Нижегородский политех на специальность «управление качеством». А потом так же легко получила высокооплачиваемую работу на одном из престижных предприятий Нижнего – ОКБМ Африкантова.

– И вроде бы все складывалось отлично, а что-то было не так. Восемь часов сидела и ждала, когда рабочий день закончится, – признается Алена.

Однажды она попала на спектакль театра музыкально-пластической драмы «Преображение», где актеры совмещали свое пластическое мастерство с драматическим искусством. И Алене это смешение жанров очень понравилось. «Это именно то, чему я хочу посвятить свою жизнь!» – в одну секунду решила она. А потом в «Преображении» потребовалась актриса на роль, и был объявлен кастинг. Алена на него отправилась и победила всех остальных претенденток. И так же одним днем она уволилась с работы. Дома, конечно, был грандиозный скандал, родители были категорически против. Но она свое решение менять не стала. Правда, в штат театра ее не взяли без профессионального образования, но это явилось стимулом поступить в театральный институт в Санкт-Петербурге.

– Главное, что теперь на работе я не жду окончания рабочего дня. Актерство вообще нельзя назвать работой. Это удовольствие, самовыражение, эмоции, свобода! – признается актриса Алена Курагина.



А мама нашей героини, кстати, теперь с удовольствием ходит на все спектакли дочери.

Математика помогает лучше понять роль

Если бы студенту радиофизического факультета по специальности «фундаментальная радиофизика и физическая электроника» ННГУ им. Лобачевского Егору Федосееву сказали, что он станет актером, то Егор просто рассмеялся бы. Какое актерство? Папа окончил радиофак, мама – физфак, самому Егору по наследству достались любовь к физике и математике, трудолюбие и отличная память. Математический анализ для него – проще простого. И куда с таким богатством идти? Конечно, в университет по стопам родителей!

– На занятиях мне было чрезвычайно интересно, особенно первые два курса. А потом что-то пошло не так... – признается Федосеев. – Я человек суперактивный, мне хотелось проявлять себя, не хватало самовыражения и внимания к себе. И я ни с того ни с сего вдруг пошел сначала в театральную школу «Образ», а потом в студенческий театр ННГУ под руководством актера ТЮЗа Игоря Аврова.

И постепенно Егора захватил и полностью поглотил театр. Да так, что он поступил в Ярославский театральный институт. Теперь он – актер детского театра «Вера».

– Я горжусь каждой из своих профессий. Математика и физика помо-



гают мне осваивать мои роли с точки зрения мышления каждого персонажа, а театральное мастерство позволяет воплотить мои мысли и задумки на сценической площадке и создать по-настоящему яркий образ, – признается наш герой.

В театре «Вера» у Егора Федосеева много разнообразных ролей, есть постоянные зрители.

– Доверяйте себе, не откладывайте мечты на потом, пробуйте и находите дело своей жизни! – дает совет актер Егор Федосеев.

Меняться и не стоять на месте

Актриса Анастасия Дудолодова служит в детском театре «Вера» уже более тридцати лет. А с 2006 года она еще и руководит литературно-драматической частью театра. И ее путь в актрисы тоже был непростым.

– Я занималась в старших классах в студии при театре «Вера». Это были интересные и творческие подростковые годы. Но актрисой я себя не видела, да и родители утверждали, что нужно получить высшее образование и надежную профессию. Поэтому я и отправилась из Горького в Ленинград и поступила в Институт культуры на факультет библиотекосведения. Ведь я всегда любила хорошую литературу, – рассказывает Анастасия. – Гуманитарное образование там действительно давали мощно: история искусств, литературоведение, мировая история, теология. Вернулась в родной город

и устроилась работать в областную библиотеку. Однако дома меня опять захватило прежнее театральное окружение и друзья, к тому же театр «Вера» к тому времени получил государственный статус и открылся на базе Самарского института культуры. Я поняла, что пришла пора решать, театр или обычная жизнь. И выбрала театр. Пришла на прослушивание к Вере Александровне Горшковой, чем очень удивила ее. Она поняла, что это осмысленный шаг, и приняла меня в театр!

Сегодня Анастасия Дудолодова – одна из ведущих актрис «Веры» со своим творческим подчерком, признанная и зрителями, и коллегами. Но она не стоит на месте, постоянно совершенствуясь и открывая новое для себя.

– Хочу сказать всем, кто находится в начале своего жизненного пути: учитесь всему, что можно, потому что ваш багаж знаний и умений обязательно пригодится в будущем, – советует Анастасия. – Несколько лет назад по просьбе руководства я подхватила дела в литературной части театра: сохраняю и пополняю театральный архив, общаюсь с драматургами, собираю библиотеку пьес. Пришла эра интернета, я стала вести сайт театра и социальные сети, писать о театре, стажироваться на критика. Вот уже и третья профессия на базе двух предыдущих! Жизнь так быстро изменяется, и меняться вместе с ней интересно!

Александр Алешин

Фото предоставлены пресс-службой театра «Вера» и Аленой Курагиной

НИЖНИЙ – ОСЛЕПИТЕЛЬНЫЙ И НОВОГОДНИЙ!

Новый год можно любить уже только за то, что в это время наш город становится особенно красивым, ослепительным, светится тысячами огней! Давайте прогуляемся по новогоднему Нижнему вместе с нашим фотографом Алексеем Маняниным.

Главную елку города на пл. Минина и Пожарского поставили и нарядили еще в конце ноября. 22-метровую ель украсили 750 красными и золотыми шарами, гирляндами общей длиной 5,5 километра, а звезда на ее макушке высотой 2 метра! А к елке ведет аллея у стен кремля, которая благодаря сверкающим украшениям вновь превратилась в сказочный лес с чудесными птицами.

Улицы Большая Покровская, Рождественская, площадь Горького и другие улицы тоже засверкали яркими красками и наполнились ароматом елей. А совсем скоро откроется еще одна любимая новогодняя локация нижегородцев и гостей города – площадь у главного здания Нижегородской ярмарки.

Всего Городской центр градостроительства и архитектуры этой зимой планирует ярко и красиво оформить более 100 локаций.

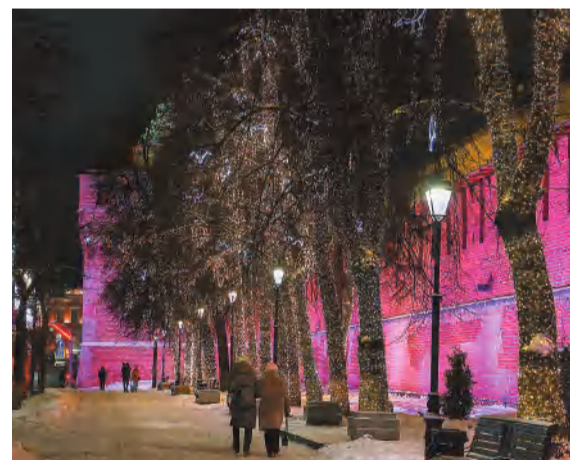
Не отстают и торговые центры, магазины, кафе, гостиницы, музеи и другие предприятия – хотят и поднять настроение посетителям, и победить в городском конкурсе на лучшее праздничное оформление «Новогодний Нижний 2025».

Установили елки и световые украшения и в городских парках: Станкозавода, «Дубки», Светлоярском, имени Свердлова, Автозаводском, а также на территории второго паркового озера (Земснаряд-2) и на Щелковском хуторе.

Самая высокая зеленая красавица в Автозаводском парке, ее высота – 17 метров. Из нового в этом году – световые птицы в парке Светлоярский и светодиодное панно на входе в парк имени Свердлова, там же разместили конструкции и инсталляции, создающие атмосферу сказки. А еще в этих парках скоро появятся тематические фотозоны, их монтаж планируется завершить до 24 декабря.

Так что выходите на улицу, наполнитесь новогодним настроением, вдохновляйтесь, впечатляйтесь и вновь влюбляйтесь в наш прекрасный город!

Елена Крюкова
Фото Алексея Манянина



Еженедельная городская газета
Выпуск № 114 (2091)
18.12.2024

Учредитель: Администрация города
Нижнего Новгорода
Издатель: МКУ
«РГ «День города. Нижний Новгород»
Адрес: Нижний Новгород,
Нижеволжская наб., 9а
Телефон 439-70-00

Главный редактор С.Н. АВДЕЕВ

Фото на первой полосе А.В. МАНЯНИНА

При перепечатке и использовании
материалов ссылка на «День города.
Нижний Новгород» обязательна.

Адрес редакции:
603001, Нижний Новгород,
Нижеволжская набережная, 9а
Телефоны: 439-70-00, 439-70-02
e-mail: daycity.nn@mail.ru
URL: dengoroda-nn.ru
Рекламная служба: тел. 439-70-00
e-mail: dengoroda-nn@yandex.ru

Газета зарегистрирована Управлением
Федеральной службы по надзору за соблю-
дением законодательства в сфере массовых
коммуникаций и охране культурного
наследия по Приволжскому федерально-
му округу 26.11.04. Регистрационный
номер ПИ № ФС 18-1881. Материалы под
рубрикой «РЕКЛАМА» публикуются на
коммерческой основе. Ответственность за
их содержание несет рекламодатель.

Газета отпечатана
в Нижегородском филиале
АО «Прайм Принт Москва»,
Нижний Новгород, Базовый проезд, 11
Заказ № 5673/24
Подписано в печать 17.12.2024 г. в 20.00
(по графику 20.00)
Распространяется бесплатно
Служба распространения: 439-70-00.
Тираж 15 000 экз.